

# Projektbeschreibung

# QUART

eine Jukebox in Bern West

**Kontakt:**

Sinje Homann Co-Projektleitung, [sinje@quart-jukebox.ch](mailto:sinje@quart-jukebox.ch)

Christoph Hebing Co-Projektleitung, [christoph@quart-jukebox.ch](mailto:christoph@quart-jukebox.ch)

Marie Theres Langenstein Produktionsleitung, [office@jukebox.ch](mailto:office@jukebox.ch). 031 371 10 39

## 1. WAS BISHER GESCHHAH

Das Kulturprojekt *QUART – eine Jukebox in Bern West* verknüpft Theater und Musik, Tanz und Poesie, kulinarische Akrobatik samt Reichtum des Schul- und Vereinslebens zu einem grossen Ganzen. Seit einem Jahr ist das Team aktiv.

### *Menschen von Bern West*

Wir haben gegen 300 Menschen in Bern West erreicht, die in irgendeiner Form im Projekt mitwirken:

- Schulklassen
- Bestehende Musikgruppen/ Bands in Bern West
- Vereine/ Organisationen/ Institutionen in Bern West
- Einzelpersonen und Familien
- Kulturinstitutionen aus der Stadt Bern

Wir haben erforscht, wer bereits aktiv und engagiert im Quartier unterwegs ist und wie geschlossen oder offen diese Aktivitäten funktionieren. Das Projekt möchte Gruppen und Menschen verbinden, Impulse setzen und dadurch Verbindungen ermöglichen und Neues kreieren, das wir im Juni am Jukebox-Spektakel vorführen.

## 2. ZUTATEN MUSIKALISCH-THEATRALER JAHRMARKT

### *Schulische Vermittlungsarbeit*

Die schulische Vermittlungsarbeit ist in vollem Gange. In den Workshops wird auf unterschiedliche Art künstlerisches Material generiert, zum Beispiel durch Schreiben, Improvisieren, Spielen oder das Befragen anderer Menschen.

Der Berner Autor und Spoken Word Künstler Guy Krneta hat mit 3. und 4. Klässler:innen aus dem Statthalter Schulhaus gearbeitet. Gemeinsam haben sie Wortspiele kreiert. Aus Weyermanns Hausbad konnte dann durchaus ein Weyermann im Ausbad oder aus Stapfenackerstrasse Bümpliz ein Pliz büm pliz büm ack werden. Die Kinder werden daraus mit Eva Kirchberg ein Spokenword-Theater machen.

Im Bereich Tanz arbeiten Jenni Arne und Elena Maron mit Oberstufenschüler:innen aus dem Stapfenacker choreografisch und theatral, woraus sich eine Westside-Story entwickelt. Nadine Mrkwitschka wird am Naturfest Ende April mit Kindern der Vorschulstufe kostümisch arbeiten.

### *Experimentierräume – 8 Feste*

Feste und Feiertage sind verbindend, bieten Zugang zu vielfältigen kulturellen Gepflogenheiten sowie Traditionen und fördern Verständnis in der pluralen Gesellschaft.

Bereits sechs eigene Feste hat die QUART-Jukebox organisiert, angefangen mit dem Fest am Brünnenmärit im September. Die Jukebox lud ein zu Workshops und Präsentationen auf der Bühne. Besucher:innen konnten sich kreativ beteiligen: bei der offenen Bühne das Mikrophon ergreifen, Hiphop tanzen oder sich in einer „oneminutesculpture“ selbst inszenieren. QUART hat den Anlass genutzt, Interessierte für das Projekt zu gewinnen.

Das zweite Fest war ein Running Dinner in Bern West. 9 Parteien aus unterschiedlichen Kulturen haben sich beteiligt. Einige Kreationen können an den Essenständen im Juni wieder ausprobiert werden.

Die Fashion-Jukebox war ein interkultureller Modesonntag für Frauen und ihre Kinder. Gefeierte wurden traditionelle Kleider, Festkleider, Trachten und Gewänder, ihre Trägerinnen, Tänze und Traditionen.

QUART on Ice hat im Januar 2023 im Weyerli Halt gemacht, zwischen Schwimmbecken und Eisbahn. Erstmals konnte QUART einen Einblick in seine Arbeit mit Schulen, der Theatergruppe TKKG West und Musiker:innen aus Bern West geben.

Gemeinsam mit der Bibliothek Bümpliz fand die Jukebox-story time in Bern West statt. Jung und Alt gaben auf einem stimmigen Rundgang durch das Bienzgut-Areal ihre Geschichten zum Besten, spielend, erzählend und singend.

Ende März haben Frau und Mann das Rohgerüst für eine wind- und wetterfeste Jukebox gebaut. In den kommenden Wochen wird die Jukebox bemalt und dekoriert, damit sie für das Jukebox-Festival vom 3. bis 10. Juni 2023 in vollem Glanz erscheint und so richtig toll bespielt werden kann.

Bis Anfang Mai finden noch zwei Events statt: Das Naturfest mit Papa Papillon und das Frauenfest.

### **TKKG West**

Der Jugendtheaterclub *Theater Kennt Keine Grenzen* des Kooperationspartners Junge Bühne Bern wurde auf Bern West ausgeweitet.

Im TKKG begegnen sich Jugendliche mit und ohne Migrationserfahrung, um gemeinsam ein Thema zu erarbeiten, sich damit zu beschäftigen und es auf die Bühne zu bringen. Wir konnten über 20 junge Menschen gewinnen. Sie werden als roter Faden den Bern West-Stadtteil durchstreifen. Sie beleuchten Lebensweisheiten, Mythen und Legenden über Bern West, kombiniert mit persönlichen Erfahrungen.

### **Musikalische Arbeit**

QUART recherchiert seit Mitte 2022 nach in Bern West bestehenden Musik-Gruppen und -Formationen möglichst unterschiedlicher Art (z.B. Rhythmusgruppe, Chor, Orchester, Rapper) und entwickelt zusammen mit den Musikern des Clubs für Melodien für die Schlussveranstaltungen den musikalischen Bogen, den wir dann gemeinsam mit allen weiteren Beteiligten bespielen werden.

Mitmachen werden Adi Blum mit Taxi Florida, der junge Joël Belanu, Sarah Imthurn, Dominik Riedo, ein Jodelclub unter der Leitung von Barbara Berger. Insgesamt beteiligen sich 9 unterschiedliche Musikformationen. Seit Dezember 2022 arbeitet Club der Melodien mit den Musiker:innen im Studio. Entstehen wird ein Potpourri unterschiedlicher Arbeiten wie Interpretationen, Eigenkreationen oder Neukreationen, wie beispielsweise die Interpretation eines Gedichts von Carl Albert Loosli.

### **West-Netz**

Eine fahrbare Jukebox tourte im Herbst durch Bern West, auch mit dem Ziel uns mit den bestehenden Aktivitäten in Bern West zu vernetzen. Seit August 2022 durfte die QUART-Jukebox zu Gast sein am Bümpliz-Märit und Strassenfest Untermatt und Bienzgut-Sonntag. Die Jukebox-Bühne war offen für Musik und Geschichtenideen. Mit jedem Auftritt wurde die Jukebox farbiger und bekannt wie ein bunter Hund.

Über die Winterzeit ist die Jukebox dem Schnee zum Opfer gefallen. Wir haben aus der Not eine Tugend gemacht und die Jukebox nachgebaut (vgl. Experimentierräume).

### 3. DAS JUKEBOX-SPEKTAKEL VOM 3. BIS 10. JUNI 2023

Der musikalisch-theatrale Jahrmarkt findet unter dem Label QUART – das Jukebox-Spektakel auf der grossen Wiese beim Schwabgut (Ecke Kelten-/Schwabstrasse) vom 3. bis 10. Juni 2023 statt, mit Openair-Bühne und Jahrmarkt.

#### *Openair-Bühne*

Erzählt wird die Entwicklung von Bern West in sechs bis acht Etappen. Ort, Menschen und Setting bleiben, die Zeitumstände wechseln und wirken auf den Ort, die Menschen und Umgebung ein. Dazu wurde und wird mit den Schüler:innen, Zeitzeugen, Bewohner:innen und Historiker:innen recherchiert und mittels Gesprächen Geschichten und Bilder entwickelt. Entstehen soll ein Spiegel der Gesellschaft im Wandel der Zeit.

Professionelle Kunstschaaffende sorgen für den dramaturgischen, choreografischen und musikalischen Strang, der das bühnische Geschehen zusammenhält. Auf der Bühne finden direkte künstlerische Begegnungen mit allen Gruppen, Vereinen und Schulklassen statt, mit denen über das Jahr gearbeitet wurde. Die Songs werden live gespielt und geben eine dramaturgische Struktur vor, die von der Text- und Bewegungssprache ergänzt und erweitert wird. Die Szenen werden zu einem grossen Bühnenspektakel verwoben, bei der alle gleichwertig miteinander auf der Bühne stehen.

Bespielt wird die Jukebox vom Moderator Michael Spahr. Er drückt die Tasten und wählt die Etappen, die dem Spektakel den Boden geben.

#### *Jahrmarkt*

Auf Seitenbühnen hat alles weitere Platz, was im Jahr entstanden ist: Ein Jahrmarkt mit Bern West in Bern West.

Der Jahrmarkt besteht aus mehreren Ständen, die kostenlos sind. Für einen Stand können sich Personen oder Gruppierungen aus Bern West bewerben. Essen, Getränke, Nähshop, Performances, Liveradio, die Tür ist offen für Ideen. Es soll ein kunterbuntes Treiben geben vor und nach den Vorstellungen und erneut widerspiegeln, wie vielfältig Bern West ist